



**GAZAKO  
SARRASKIA  
GELDITU!**  
KONPONBIDE POLITIKOA ERABAN!  
PALESTINAREN ELKARTASUNA

Cómo hablarle a un pueblo  
cuyo desayuno diario sabe a explosivos  
si es que aparte de los explosivos hay algo para comer.

A un pueblo  
donde la muerte ocurre entre respiraciones.

Así lo dice Mohammed El-Kurd;

yo no sé nada de la muerte.

Yo no sé nada

aquí en mi pulcra habitación en mi cómodo asiento

aquí en el pueblo al que pertenece Guernica

en nuestro pueblo colonizado a su vez colono y occidental

igualmente

a miles de kilómetros

café y tejidos suaves

algún niño jugando un coche que pasa nada más se oye

puedo hacer oídos sordos

¿por qué es tan fácil hacer oídos sordos?

Un genocidio

debería oírse en cualquier parte.

Yo no sé nada.

Pero recuerdo a la mujer canosa en la multitudinaria

manifestación de París

que se acercó a preguntarme qué significaba mi cartel

como si a pesar de estar escrito en euskera *Palestinako*

*genozidioa* no fuera suficientemente universal



**GAZAKO  
SARRASKIA  
GELDITU!**  
KORTAKOZ POLITIKO ERANTZUN  
PALESTINAREN ENKARRASUNA

para acabar diciéndome  
*no es un genocidio*  
que no es un genocidio decía  
no un político de ultramar  
no un medio de comunicación en un idioma que  
apenas conozco  
sino la mujer canosa que tenía enfrente en aquel

instante

y cómo no va a ser un genocidio

cómo no si son campos de refugiados lo que están

bombardeando

si el objetivo son personas despojadas de todo lo que no es su  
cuerpo

personas que solo cuentan con su propio ser

y este también está siendo desgastado por el hambre, la polio y  
la hepatitis

porque su cuerpo es el fruto de la tierra gazatí

porque no enterrarán Palestina hasta que todo cuerpo sea  
cadáver

y cómo no va a ser eso

un genocidio

24 horas para dejar tu hogar

*e irte a cualquier sitio vete fuera de aquí tu tierra ya no es tu  
tierra*

multitudes masacradas al acercarse a un camión de alimentos



**GAZAKO  
SARRASKIA  
GELDITU!**  
KONPONBIDE POLITIKOA GAZAKO  
PALESTINAREN ELKARRIASUNA

multitudes en busca de alimento  
multitudes masacradas  
bebés mayores  
jóvenes *personas civiles*  
piedras frente a tanques  
como si la tierra se defendiera cuando nada más  
queda

masacre hambruna tortura

insensateces que vamos incorporando a nuestro diccionario

hasta que se convierten en elementos del paisaje de nuestra vida

diaria sensata y normal

silencioso paisaje de fondo

/

y quisiera preguntar cómo hemos llegado a esto

pero claro que hay explicaciones

80 años de historia colonial y los cinco siglos anteriores

la riqueza de unos a costa del dolor de otros

Occidente alimentándose una vez más de Oriente

y por qué no

para qué discutir como lo haríamos si el campo de juego no

fuera una pendiente

es una pendiente



**GAZAKO  
SARRASKIA  
GELDITU!**  
KONPROMISE POLITIKOA ERABAN  
PALESTINAREN ENKARRASUNA

si Estados Unidos puede vetar las decisiones de la  
justicia internacional

qué es la Organización de las Naciones Unidas

qué la Corte Penal Internacional

si aceptamos que la ley internacional

(que es en sí misma criticable)

sea moldeada al gusto de las minoría más poderosas

y cuando digo aceptar quiero decir que seguimos

levantándonos a la misma hora cada día comprando el pan

trabajando, yendo al bar

como si fuera normal

y no sé si es normal ya no sé cómo se define

pero claro que es lógico

una consecuencia del colonialismo neoliberal completamente  
razonable

a pesar de ser una completa insensatez

a pesar de ser una masacre

un genocidio

lógico

¿y cómo detenerlo sin abolir esa lógica totalmente?

/



en 20 o 40 años  
no sé dónde estaremos  
seguramente vivamos aún si a las élites nuestra  
existencia les es rentable  
o si hemos cambiado algo

**GAZAKO  
SARRASKIA  
GELDITU!**  
KONPONENDE POLITIKOA ERABAN  
PALESTINAREN EN ELKARTASUNA

acaso quienes están naciendo y por nacer opinarán

que el genocidio es impensable  
se dice que preguntarán  
cómo ocurrió  
cómo dejaron que ocurriera  
cómo lo dejamos  
cómo estamos dejando

¿aprenderemos de una vez?  
¿por qué no hemos aprendido todavía?  
Siempre es demasiado tarde  
y por eso  
el momento es este.